



林应印

15858848358
475254716@QQ.COM

教育背景

上海视觉艺术学院
Shanghai Institute of Visual Arts

ASCOTT
TECHNOETIC ARTS STUDIO

2014.9-2018.6

上海视觉艺术学院
罗伊·阿斯科特艺术工作室
艺术与科技 交互媒体艺术
本科毕业

技能经验

三维: 3DS max、CAD、Vray、Rhino、Grasshopper、SketchUp

AIGC: ChatGPT、ComfyUI、Midjourney、StableDiffusion

剪辑: Premiere、Final cut pro

平面: Photoshop、Illustrator

办公: Office、keynote

其他: 手绘、摄影

个人经历

2017.3 《触碰》装置行为作品
在M50艺术节演出

2017.4 “第九届港澳台南山博士生学术论坛互联网与信息技术分论坛”
技术创新奖

2018.9 《Self-Distortion》互动装置作品在奥地利林茨电子艺术节展出

工作经历

2018.9 - 至今 飞来飞去展览设计工程有限公司

职位: 创意设计师

完成展览展示项目调研、策划、深化设计工作, 多媒体互动装置与空间策划设计, 策划理念、文案编写, 指导三维、平面设计团队完成最终设计方案, 跟进项目制作。

项目经验

AI之梦 上海中心沉浸体验馆 概念设计-制作设计
沉浸式多媒体调研、空间设计、互动展项设计、文创周边产品设计、可穿戴智能装备设计、监管项目制作

中国大运河博物馆 投标设计-制作设计
青少年体验馆调研、空间设计、互动展项设计、监管项目制作

上海长江河口科技馆 投标设计-制作设计
空间设计、互动展项设计、产品设计

中国动漫博物馆 深化设计
中国动画漫画历史展厅、室内公共区域艺术化设计
展馆室外全岛植物景观设计、标志雕塑设计、公共艺术设计

上海博物馆东馆 概念征集
印章馆前期调研、玉器馆空间陈列设计

辽源天文馆与煤炭馆 概念征集
建筑改造、空间设计、互动展项设计

世界旅游博物馆 投标设计
体验厅空间策划设计
户外景观雕塑设计

万华化学企业展示馆 投标设计-深化设计
动态雕塑设计 空间规划 三维设计 展项设计

来日梦: 新概念科技馆 概念设计
前期建筑空间分析、空间规划、三维设计、体验设计

阿里云云谷展厅 投标设计
三维设计

太原重工企业展示馆 投标设计
三维设计

美国科罗拉多州航天馆 投标设计
前期项目经理, 协调项目资源, 把控项目时间, 参与互动展项调研设计

美国夏威夷珍珠港航空博物馆
战舰遗骸展示设计

吉利科技企业展示馆 投标设计
三维设计